

REGULAMIN IV KONKURSU

PIOSENKI „Kiedy mnie już nie będzie...”

Organizator: Szkoła Podstawowa nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi w Bielawie
Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki w Bielawie

Kategorie:

1. Szkoły podstawowe klasy 4-5
2. Szkoły podstawowe klasy 6-8
3. Szkoły ponadpodstawowe

Cele Konkursu:

- Popularyzacja wśród dzieci i młodzieży twórczości nieżyjących artystów polskiej sceny muzycznej.
- Budowanie doświadczeń w występach scenicznych uczestników.
- Rozwijanie wrażliwości i pielęgnowanie potencjału muzycznego dzieci i młodzieży.

Warunki ogólne:

1. Konkurs odbędzie się w Miejskim Ośrodku Kultury i Sztuki w Bielawie ul. Piastowska 19a, 58-260 Bielawa
2. Prezentacja konkursowa odbędzie się w dniu 10.04.2025 r. o godzinie 9.00.
3. W konkursie może wziąć udział każdy, kto zgłosi swój udział do dnia 1 kwietnia 2025 r., dostarczając prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeniową (załącznik nr 1) e-mailem na adres: sekretariat@sp4.oswiata.bielawa.pl wraz z podkładem muzycznym w formacie mp3.
4. Organizator zastrzega sobie, iż w konkursie może wystąpić maksymalnie czterech reprezentantów placówki z każdej kategorii.
5. Każdy uczestnik zaprezentuje tylko jeden utwór konkursowy z repertuaru Marka Grechuty, wcześniej zgłoszony na karcie zgłoszeniowej. UWAGA!! Utwory nie mogą się powtarzać w wyżej wymienionych kategoriach. Decyduje kolejność zgłoszeń uczestników. W dniu konkursu nie ma możliwości zmiany piosenki. W razie pytań zachęcamy do kontaktu pod numerem 790685434 lub ze szkołą 74 645 22 08.

7. Uczestnicy prezentują utwory na scenie w kolejności wcześniej ustalonej przez organizatora.
8. W czasie festiwalu organizatorzy zapewniają:
 - profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie.
9. Wykonawcy mogą sobie akompaniować na żywo lub korzystać z podkładu muzycznego.
10. Do ostatecznej interpretacji regulaminu powołani są jedynie organizatorzy.

Wyniki konkursu i nagrody:

1. Prezentacje konkursowe oceniać będzie jury powołane przez organizatorów.
2. Decyzja jury jest ostateczna.
3. Kryteria oceny:
interpretacja utworu, dobór repertuaru, aranżacja, umiejętności wokalne, ogólny wyraz artystyczny.
4. Jury po wysłuchaniu uczestników przyzna nagrody za pierwsze, drugie i trzecie miejsce oraz wyróżnienia we wszystkich kategoriach. Nagrody ufundowane są przez organizatorów oraz sponsorów festiwalu.
5. Przystępując do konkursu, uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych służących promocji oraz fotorelacji z wydarzenia na podstawie art.23 ust.1 pkt (oraz /lub art 27.2 pkt1- dla danych wrażliwych) ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 (Dz. U.2016.922)

KARTA ZGŁOSZENIA

1. Imię i nazwisko uczestnika

.....
.....

2. Grupa wiekowa - właściwe podkreślić:

klasy IV – V ; klasy VI - VIII; szkoły ponadpodstawowe

Klasa

Placówka.....

3. Prezentowany repertuar (tytuł):

.....

4. Imię i nazwisko, nr telefonu i adres e-mail opiekuna prawnego Uczestnika (osoby zgłaszającej):

.....
.....

- Potrzeby techniczne, rodzaj akompaniamentu:

.....

5. Zgoda rodziców na medialną prezentację uczestnika (podpis rodzica)

.....

6. Oświadczam, że zapoznałem / -łam się z Regulaminem Konkursu i akceptuję wszystkie jego warunki

.....

(data zgłoszenia i czytelny podpis Osoby Zgłaszającej)